

YAKU

Y LOS REBELDES D ANTIGUA

BIBLIA DE PRODUCCION



Los Rebeldes de Antigua es un formato desarrollado gracias a la **Beca Serie de television para audiencia infantil entre los 7 y 12 años**, Ministerio de Cultura de Colombia.





CONTENIDO

4	Premisa
5	Sinòpsis
6	Antigua
7	Personajes
14	Aliados
17	Enemigos
20	Escenarios



En una ciudad dominada por tiranos,
Seis pequeños valientes lucharan por su libertad!

Sinópsis

Un grupo de niños que viven en **Antigua**, un virreynato colonial español en alguna parte de América contribuyen a lograr la independencia de su nueva nación, gracias a que se encuentran a **Don Antonio**, un sabio que aboga por las nuevas ideas de libertad que se están gestando en distintas partes del mundo. Al principio los niños deciden ayudarlo al sabio a publicar un periodico para divulgar los nuevos conocimientos, pero poco a poco tomaran las riendas de la lucha contra el imperio y se convertiran en los principales gestores del proceso de independencia. El aprendizaje con **la imprenta** y sus expediciones seran verdaderas aventuras durante los cuales esta pandilla tendra que efectuar riesgosos viajes, casi siempre perseguidos por **Don Fernán**, el capitán de la milicia, y por sus soldados, que querrán apresar y aplastar sus ímpetus revolucionarios.

Sin embargo recibirán la ayuda de **Lorenzo**, un chamán indigena, que logrará ayudarlos gracias a sus poderes mágicos. Por su parte Don Fernán, contará con la ayuda de oscuros poderes sobrenaturales, gracias a su alianza con la temible bruja **Peregrina**.



ANTIGUA, 1805



Antigua es una ciudad fantástica, con una arquitectura colorida , a pesar de ser montañosa, laberíntica y oscura. Esta situada en la falda de un gran Volcán: El “**Ojodeserpiente**” y rodeada además una densa niebla que esconde una majestuosa cordillera, algunas lagunas y un gran Río. La cercanía con el puerto lo hace paso obligado de comerciantes, presos y esclavos, y esto la convierte en epicentro de Viajeros, y eje fundamental en las **expediciones científicas**.



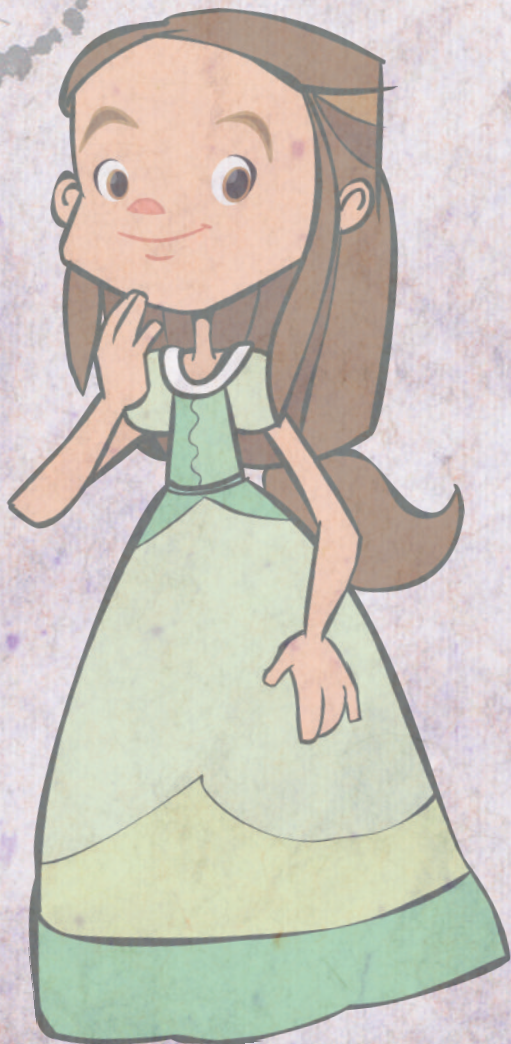


La Pandilla



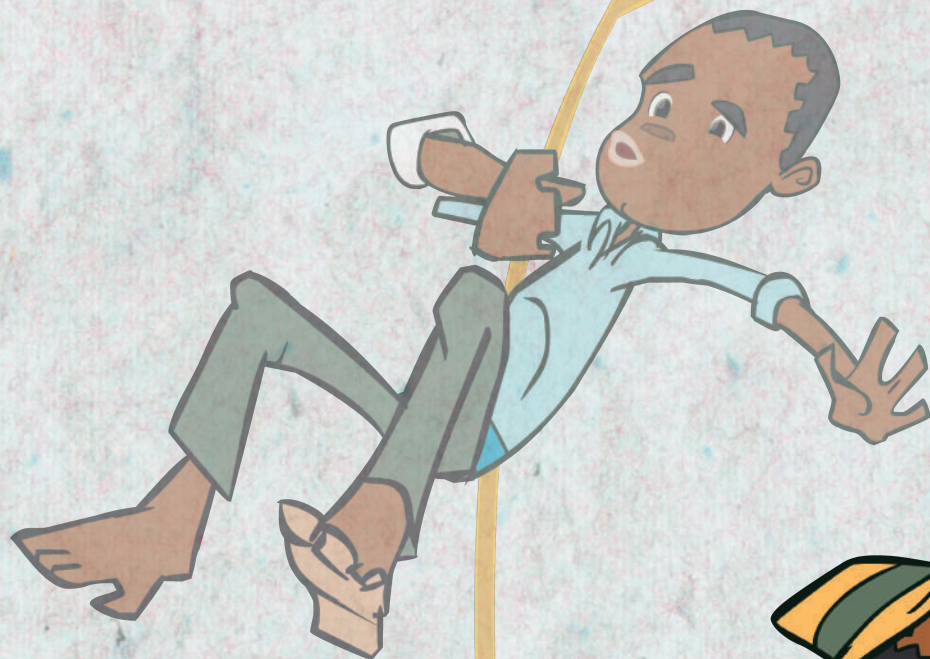
Yaku

De Sangre Indígena y mestiza ,
Yaku es un curioso aprendiz de dibujante que ayuda a Don Antonio
en la Casa de las Luces. valiente y sagaz,carismático y solidario con sus amigos.



María José

Jovencita educada en las altas esferas de la nobleza, hija de Don Fernán. Es alegre, arriesgada, aventurera y no teme romper los cánones establecidos, casi siempre en contra de los planes y estrategias de su padre



Blas

Conversador, goceas y Buen amigo.
Es descendiente de esclavos. es un muchacho aventurero y muy ágil.
Cree en supersticiones y le encanta la música de percusión y el buen comer.





Amelia

Prejuiciosa y coqueta, señorita refinada de la alta sociedad, siempre con un comentario sarcástico y muy vanidosa. De ancestros españoles. Encuentra en la pandilla a sus únicos amigos.

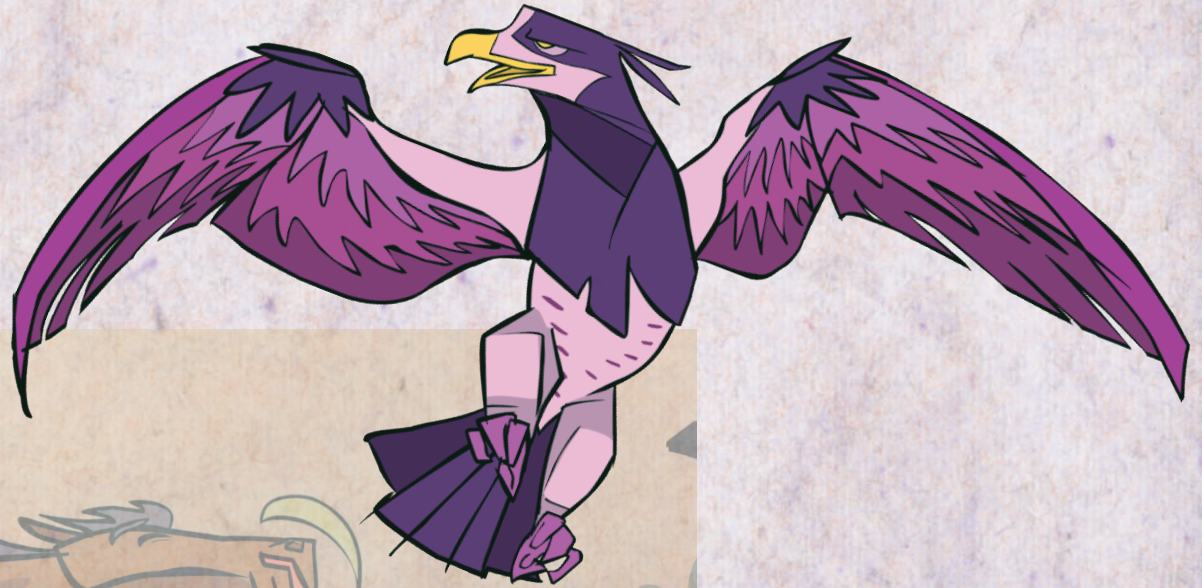




Pepe

El desesperante y pomposo primo de Maria José. Es un poco latoso, cobarde y perezoso.
Muy conocedor de las leyes siempre teme que se infrinjan las normas.
Temeroso de la agresión física siempre busca la discusión dialéctica.
Admira a Yaku por su independencia y siempre está tratando de hacerse
invitar para acompañarlos en sus misiones.

Aliados



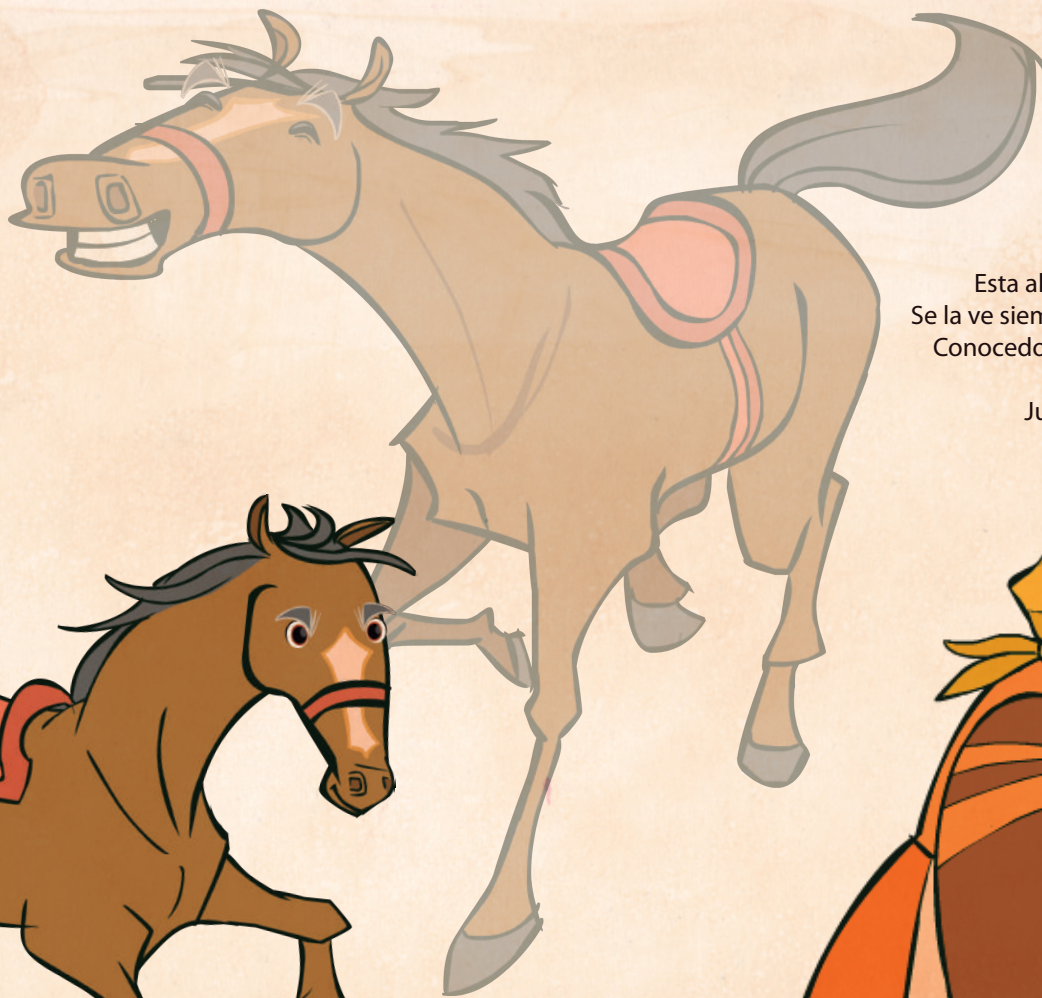
Don Antonio

Algo distraído pero muy estudioso. Es un Científico antiguo estudiante de derecho y comerciante. Dirige una casa con varios ayudantes, dibujantes y escritores llamada **la casa de las luces**.



Lorenzo

Abuelo paterno de Yaku. Sabedor Indígena **Chacarí**. Es perseguido por haber ayudado en la **Revolta del Común**, en la cual su comunidad fue reducida.



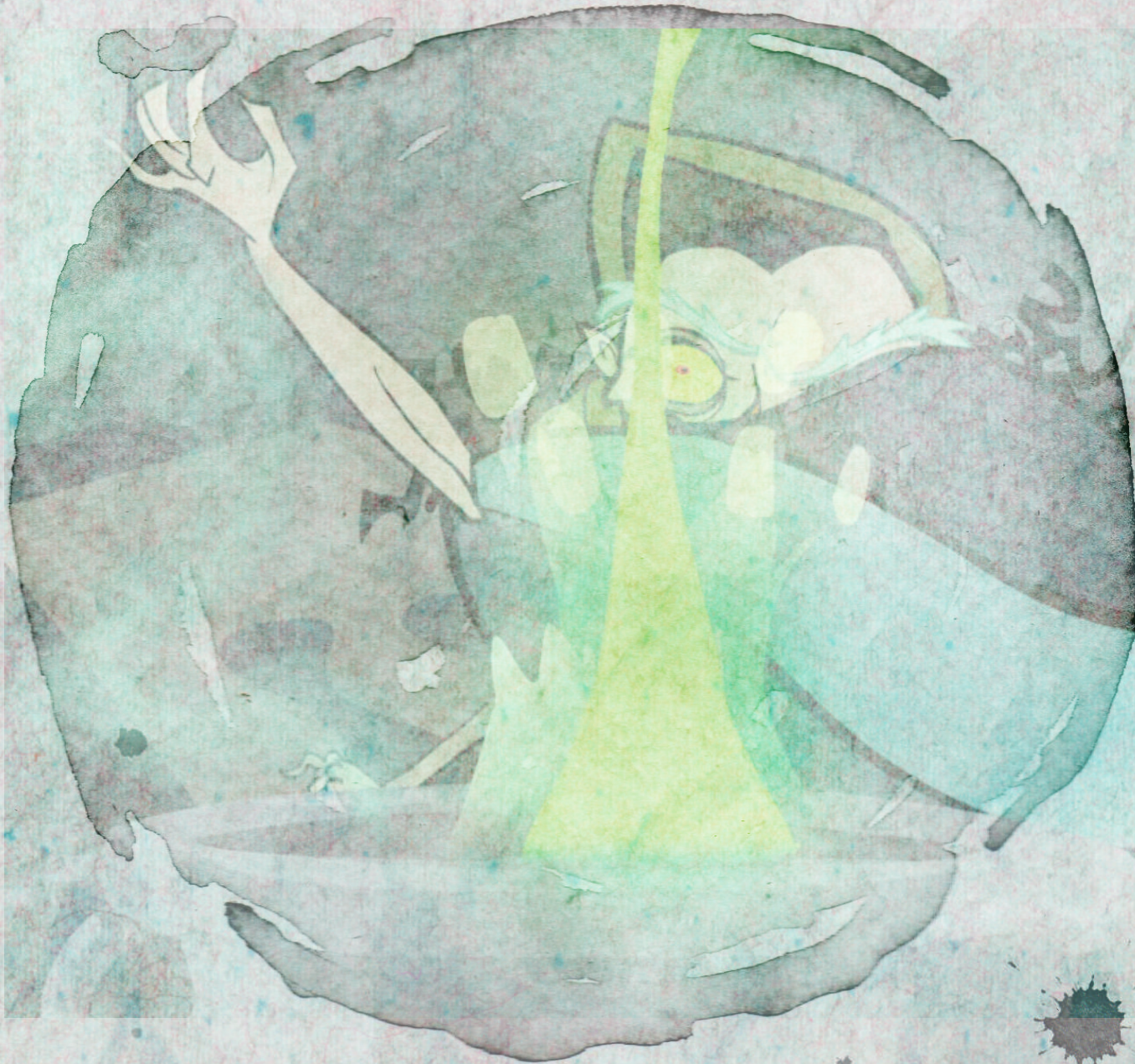
Justina

Esta al cuidado de Maria José, Amelia y Pepe .
Se la ve siempre de buen humor, no teme a la autoridad.
Conocedora del saber culinario y de las propiedades
de algunas plantas medicinales.
Juguetona, cantaora y dicharachera.



Pícaro

Fiel compañero de aventuras de Yaku. Es un caballito mamagallista
no pierde la oportunidad de hacerle bromas pesadas a Pepe y a Blas.
Detesta a los soldados de Don Fernan: Enriquez y Manrique
y tiene una guerra cazada contra ellos.



Los Enemigos de la Libertad

Peregrina

Anciana decrépita malévola y mezquina.
Usa sus pociones y su poder de transformación para interferir
en los planes de Don Antonio. Es consejera personal de Don Fernán.
detesta a los niños.



Don Fernán

Es el conde de Saldarriaga, Capitán de la milicia de Antigua.
Es padre sobreprotector de Maria José. Es conservador,
rezandero y estratega. Quiere mantener sumido a Antigua
en la mas completa ignorancia.



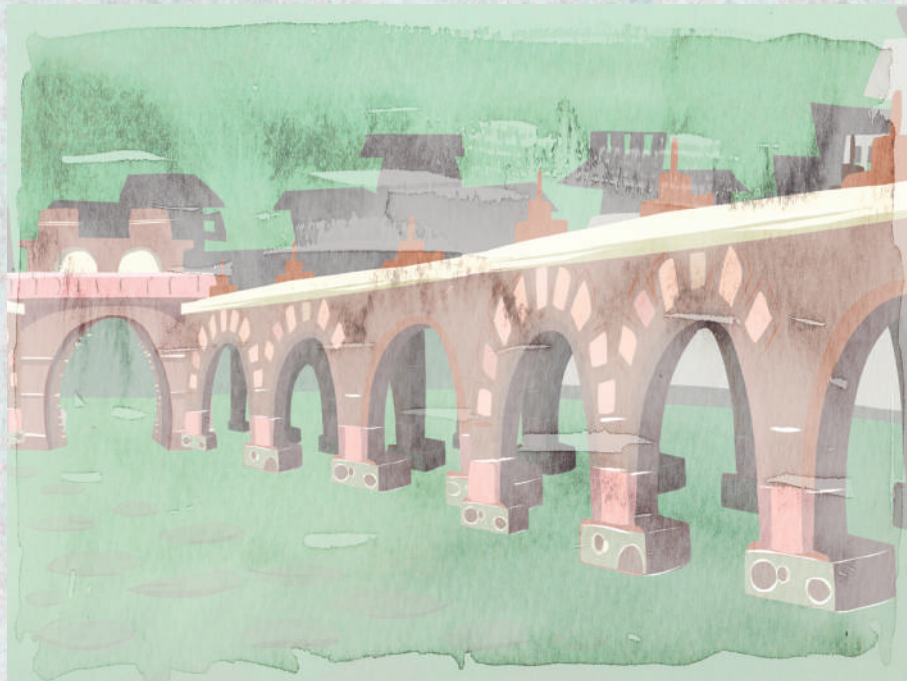
Enriquez y Manrique

Son dos soldados secuaces de Don Fernán.
El uno muy Listillo y el otro medio caído del zarzo.
Supersticiosos y muy lentos.



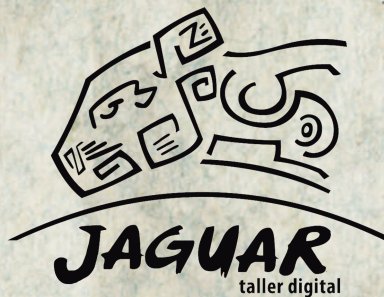
Escenarios

Algunos de los escenarios están inspirados en ciudades reales como Honda (Colombia), Antigua (Honduras) y Mexica (México) y Cartagena (Colombia). El color de las construcciones al igual que la de los props y vestuario se deriva de pinturas, acuarelas y manuscritos de época que retrataban costumbres de la sociedad colonial Latinoamericana.





Los Rebeldes de Antigua es una producción de:



Todos los derechos reservados